

## Opdrachten: BinnensteBuiten

Onderbouw basisonderwijs

### Introductie

Vroeger waren er in Nederland schilders die nu nog steeds beroemd zijn, zoals Rembrandt van Rijn en Jan Steen. Rembrandt kon heel goed mensen naschilderen. Om de schilderijen die Jan Steen maakte over het gewone leven, moesten mensen enorm lachen.

Ook in het Muiderslot kan je enorm veel schilderijen bekijken uit de tijd van Rembrandt. Op die schilderijen zie je de kasteelheer en zijn vrienden. Of schilderijen van bloemen of met verhalen van heel vroeger.

Er zijn deze week 3 leuke opdrachten!

### Opdracht 1 De welvoorziene keuken



Op sommige schilderijen is ontzettend veel te zien. Ook op dit schilderij. Je kunt er dus heel lang naar kijken.

a. Schrijf eerst je naam op (vraag je vader of je moeder om te helpen, als je dat nog niet kunt). Zoek daarna bij elke letter van je naam iets op het schilderij hierboven dat met die letter begint. Is dit te moeilijk? Noem dan eerst zoveel mogelijk soorten eten op, die je op het schilderij kunt zien.

**Extra** Heb je een PimPamPet-spel? Zoek dan één of meerdere medespelers, en draai om de beurt met de draaischijf. Wie kan er als eerste iets vinden op het schilderij met de letter die je op de draaischijf ziet?

b. Een schilderij bestaat uit kleuren en vormen.

1. Welke kleuren zie je allemaal op het schilderij?
2. Kun je ook vormen in het schilderij zien (cirkels, driehoeken, vierkanten)? Zo ja, waar?

**Extra** (als je klei of bijenwas in huis hebt) Een schilderij is eigenlijk een heel raar iets. Alles wat je erop ziet lijkt vaak echt, maar het schilderij is plat. Kijk bijvoorbeeld maar eens naar de appels in de mand. Die lijken net echt, maar zijn zo plat als een pannenkoek.

- Pak je klei (of bijenwas). Kun jij de appel, het varken, een worteltje of iets anders wat je op het schilderij ziet, namaken met klei, zodat het niet meer plat is?

## Opdracht 2 Portret van een kind



Kijk goed naar dit schilderij. Wat denk je, is het een jongetje of een meisje?

Het is een jongetje. Dat kun je zien aan het vogeltje dat hij in zijn handen heeft. In de tijd dat het schilderij is gemaakt, was dat de manier om te laten zien dat het een jongen is. Aan de kleding kon je dat niet zien. Jongens droegen tot hun zesde jaar een jurk, net als meisjes.

a. Een schilderij kan niet praten, maar je kunt wel doen alsof. Wat denk jij?

1. Wat voor een stem zou het jongetje hebben? Hoe zou hij praten? Kan je het aan je moeder of vader voordoen?
2. Hoe voelt hij zich? Blij, verdrietig, boos, of ... ?
3. Zouden jullie vriendjes kunnen worden, denk je? Waarom wel of waarom niet?
4. Wat zou jij aan het jongetje willen vragen?

b. Zijn er nu ook nog kleren die alleen leuk zijn voor jongens of meisjes? Probeer het uit! Ben je een jongen, zoek dan kleren die je meisjesachtig vindt. Als je een meisje bent, zoek dan kleren die je jongensachtig vindt. Je kan natuurlijk ook hand- of theedoeken, of iets anders gebruiken, wat je maar wilt.

**Extra** Je kunt ook veranderen in een moeder of een vader. Kinderkleding bestond niet in de tijd van Rembrandt. Pak dan kleren uit de kast van je vader of moeder! Wel eerst even

vragen of dat mag natuurlijk.....

Kijk in de spiegel. Wat vinden jullie ervan? Hoe voel je je in die kleren?

### Opdracht 3 Bakker van Eeklo



Als je niet tevreden bent over je haar ga je naar de kapper. Maar naar deze bakker van Eeklo kon je als je niet tevreden was met je hoofd. Dan knipte hij je hoofd er af en bakte een nieuw hoofd voor je. Precies zoals jij het wilde!

a. Op schilderijen kun je veel zien, ook op dit schilderij. Maar als je je fantasie gebruikt, kun je ook van alles horen en ruiken.

- Kijk nog eens goed naar dit schilderij. Hoe ruikt het volgens jou bij de bakker van Eeklo. Zou het er stinken, of juist lekker ruiken?
- Wat voor geluiden hoor je bij deze bakker, denk je? Kun je zo'n geluid namaken?

b. Stel je voor dat je jouw hoofd zou mogen veranderen, wat zou je dan doen? Kies maar uit. Ik zou heel graag:

- de ogen van een arend willen hebben. Die kunnen heel goed kijken. Ze kunnen een konijn zien vanaf drie kilometer afstand!
- de slurf van een olifant willen hebben. Daar kun mee trompetteren, en water mee spuiten!
- de oren van een konijn willen hebben. Konijnen kunnen hun oren in alle richtingen bewegen en daardoor heel goed horen!



c. Heb je gekozen? Maak een tekening hoe je er dan uit zou zien! Met een olifantenslurf, haviksogen of met de oren van konijn.

**Wist je dat...** het wel eens misging bij de bakker van Eeklo? Soms bakte hij je hoofd te lang. Dan was je een heethoofd. Of te kort, dan was je een halvegare. Ging alles mis, dan was je een misbaxsel. Dus eigenlijk kun je maar beter gewoon tevreden zijn met je hoofd!